



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر مثير

العدد (٥٨٢) صفر / ربيع الأول (١٤٤٦ هـ) أغسطس (٢٠٢٤ م)

ق



يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

حديث
نبوي

عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، قال:
قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « لا تدخلون الجنة
حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا
حتى تحابوا، أولا أدلكم على
شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟
أفشوا السلام بينكم»
(صحيح مسلم).

أحبابنا براعم الإيمان..

كلنا نسعى لتحقيق العلم، ومن أجل ذلك فإننا نلتحق بالمدارس، ونقتطع أثمن الأوقات للدراسة، ونتجهز بالثياب الخاصة بالمدرسة، ونشتري الكتب ونقتني الدفاتر والأقلام وسائر الأدوات التي تمكننا من تحقيق أفضل مستوى من التعلم.

ومع أن كل هذه الأسباب أساسية لتحقيق تعلم أفضل، فإننا ينبغي ألا نغفل عن أهم سبب للتعلم، ألا وهو تقوى الله سبحانه وتعالى، وقد أرشدنا القرآن الكريم لذلك في أواخر أطول آية من أواخر أطول سورة في كتاب الله، حيث يقول ربنا العليم:

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٨٢).

أسرة التحرير



مجلة خاصة
بالأطفال
تصدر عن
«الوعي الإسلامي»

العام الخمسون العدد (٥٨٢) صفر / ربيع الأول (١٤٤٦ هـ) أغسطس (٢٠٢٤ م)

في هذا العدد

٣٠ | حكاية لكل هواية / أمل.. فراشة ماهرة
إعداد: سلمى الميمني / رسوم: بسمة مصطفى

٣٢ | رحلة عبر الشهور الهجرية / صفر - ربيع الأول
سيناريو: منيرة الفرات / رسوم: نجلاء عماد

٣٤ | الأمن السيبراني / لغز الصديق الجديد
سيناريو: أسماء السكاف / رسوم: نجلاء عماد

٣٦ | عائلة فاضل / نشاط مدرسي
إعداد: محمود الساييس / رسوم: نذير دباس

٣٨ | شهية وهنية / بان كيلا مالح
إعداد: سلمى الميمني / رسوم: بسمة مصطفى

٤٠ | العم بومال وأحلى نصائح / الجمعة فضل وخير
إعداد: سليمان خالد الرومي / رسوم: بسمة مصطفى

٤٢ | أطفال الحلي / ليست بقايا طعام
إعداد ورسوم: حسام الدندشي

٤٤ | أطفال عظماء / عمى المختار
إعداد: أسماء السكاف / رسوم: نذير دباس

٤٦ | تأمل ولون / حقه الجار
إعداد: الهنوف المطيري / رسوم: بسمة مصطفى

٤٧ | أوقات الصلاة
إعداد: خديجة الحسن / رسوم: بسمة مصطفى

٤٨ | آية ومعنى / صفة الرحمن
إعداد: محمود الساييس / رسوم: بسمة مصطفى

٤٩ | القصة الصامتة / اليوم الأول من المدرسة
إعداد ورسوم: نذير دباس

٥٠ | أحبك يا وطني
إعداد: فهد محمد الخزي / رسوم: بسمة مصطفى

٥١ | ألعاب شعبية كويتية
إعداد ورسوم: مريم المسباح

٢ | حديث نبوي / يحبنا ونحبه
إعداد: البندري بدر المطيري

٣ | الافتتاحية / ويعلمكم الله
إعداد: التحرير

٥ | لغتنا الجميلة
شعر: محمد عباس / رسوم: نذير دباس

٦ | بدر وإيمان / بلا كهرباء
سيناريو: أسماء السكاف / رسوم: نجلاء عماد

٨ | لغتنا الجميلة / طريق النجاح
سيناريو: طارق مراد / رسوم: نجلاء عماد

١٠ | سر الصحة / أسنان النظيفة
إعداد: البندري بدر المطيري / رسوم: مروة كشك

١٢ | الأمان على الإنترنت
إعداد ورسوم: ندى العتيبي

١٤ | ثق نفسك / (الأسد - الغيوم)
إعداد: عمرو طه / رسوم: بسمة مصطفى

١٦ | هيا ندمج الألوان / أصفر وأحمر
إعداد: سارة السلطان / رسوم: بسمة مصطفى

١٨ | الفنون والتصاميم الإلكترونية / الطباعة الفنية
إعداد ورسوم: البندري دغليب المطيري

٢٠ | المسلمون حول العالم / ملكة كمبوديا
إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

٢٢ | من أنا؟ / اكتشف مهنتي
إعداد: بزة المكيمي / رسوم: بسمة مصطفى

٢٤ | اسم الله الحق المبين
سيناريو: عائشة السكاف / رسوم: نجلاء عماد

٢٦ | حيوانات ذكرت في القرآن الكريم / السبع ودابة الأرض
إعداد: أميمة عز الدين / رسوم: مروة كشك

٢٨ | أمنية وأجهزة الذكاء / التلفاز الذكي
سيناريو: مريم الهندي / رسوم: شروق بشناق

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عواد الظفيري

مدير التحرير

مشاعل فجر العتيبي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبدالجبار

التحرير

أسماء السكاف

البندري بدر المطيري

البندري دغليب المطيري

بزة المكيمي

سارة السلطان

سلمى الميمني

عمرو طه عبدالغني

رسوم

بسمة مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين - الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net

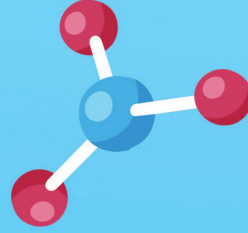
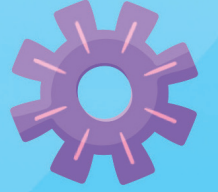
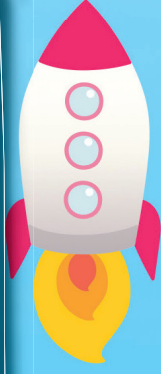
المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٣٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧
فاكس: ٢٢٣٤٢٣٨٣
baraemaleiman@gmail.com

لغتنا الجميلة

شعر: محمد عباس

رسوم: نذير دباس

هي لغة الضاد ويكفيها
دقة وجلاء معانيها
لغتي أسمعها أنطقها
والله الواحد يحميها
وتضم علومنا نعرفها
وعلوما جدت تحويها
والله الخالق ميزها
لتكون لسان محبيها
أنزل قرأنا عربيا
لجميع الأمم ليهديها
هي أصل اللغة ومنبتها
وتجود بسحر معانيها
فاقرأ وتعلم وتكلم
وتعال الآن نحبيها





بلا كهرباء

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: أسماء السكاف



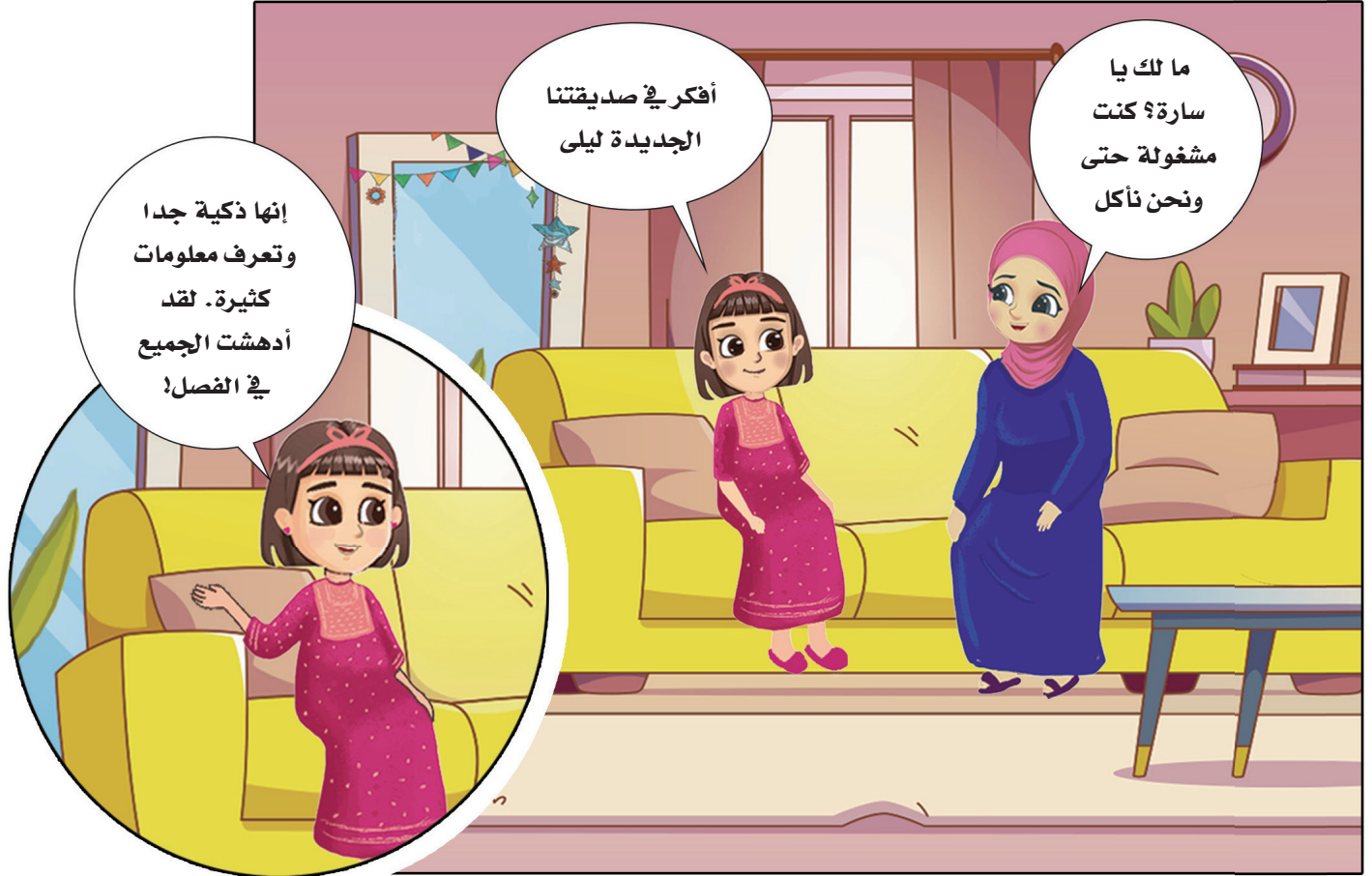


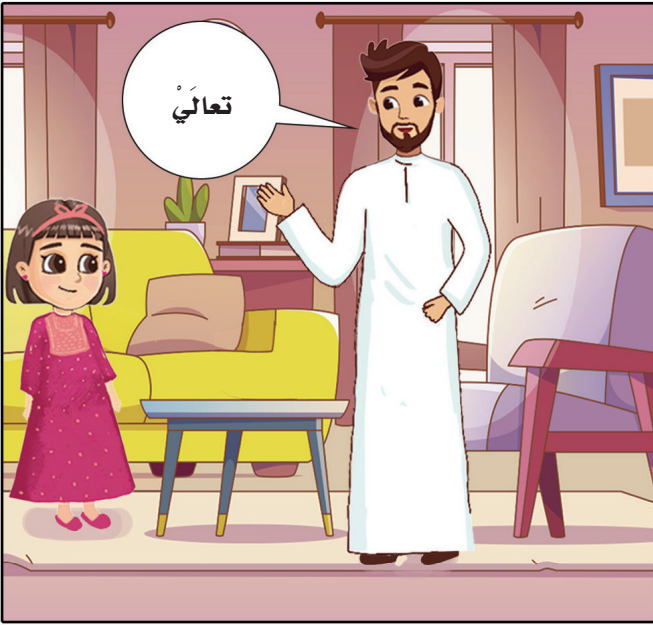


طريق النجاح

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: طارق مراد





لكلمة «وقع» معان كثيرة في لغتنا الجميلة
مثل: وقع الأمر: حدث.
وقع في فخ: انخدع.
وقع الحق: ثبت.
وقع على الشيء: وجده.
وقع الكلام في نفسه: أثار فيه.





أسناني النظيفة

رسوم: مروة كشك

إعداد: البندري بدر المطيري

الاعتناء بالأسنان من أهم عناصر النظافة الشخصية، لذلك يجب علينا الاهتمام بصحتها ونظافتها، حتى لا نتعرض إلى المشاكل التي تسبب لنا الآلام ورائحة الفم الكريهة.

وكذلك دعا ديننا الإسلامي إلى أهمية نظافة الأسنان، وذلك بحثنا على استعمال السواك.

قال ﷺ: «السواك مطهرة للفم مرضاة للرب» (سنن النسائي).



أهمية تنظيف الأسنان:

الوقاية من التهاب اللثة.



الوقاية من التسوس وآلامه.



الحصول على نفس منعش، وذلك بالوقاية من تكوّن البكتيريا المسببة للروائح الكريهة.





أهم النصائح للمحافظة على نظافة أسناننا :

يجب تنظيف الأسنان مرتين في اليوم، لمدة دقيقتين



في كل مرة.

يجب زيارة طبيب الأسنان كل ستة أشهر على الأقل.



ضرورة اختيار فرشاة ومعجون مناسبين.



تناول الأكل الصحي الذي يساعد على النمو، ولا يضر



بصحة الأسنان.

شرب الكثير من الماء، وتجنب المشروبات الغازية.



الأسنان عضو مهم جدا في جسم الإنسان، لذلك يجب علينا الاهتمام والمحافظة على صحتها منذ الصغر، لنحظى بصحة جيدة وابتسامة جميلة.



الأمان على الإنترنت

إعداد ورسوم: ندى العتيبي

مبادئ الأمان
في الإنترنت

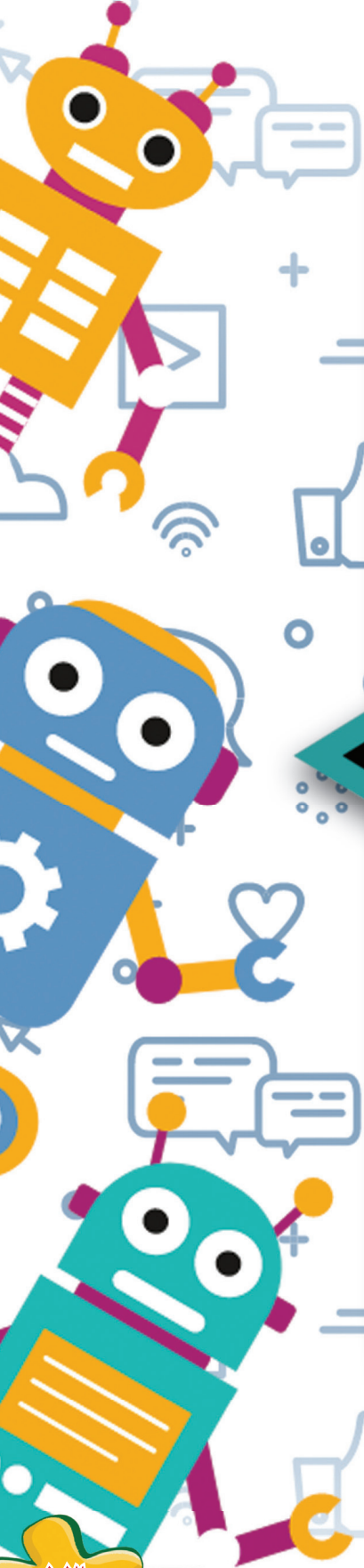
يمكن أن يكون الإنترنت
مكانا ممتعا لممارسة
الألعاب وتعلم أشياء
جديدة، ولكن من
الضروري أن تكون
آمنا. دعونا نكتشف
كيف!

إذا كان يدور في ذهنك سؤال
وتريد معرفة إجابته بدقة
فعليك أن تتأكد من صحة
المعلومة قبل نشرها أو حفظها.

اسأل والديك لمساعدتك
في اختيار المعلومات الصحيحة.

حافظ على أمانك على
الإنترنت باتباع هذه القواعد
البسيطة.

تذكر أن سلامتك هي أهم
شيء.



الأسد - الغيوم

إعداد: عمرو طه

رسوم: بسمة مصطفى

تقف نفسك



أصدقائي براعم الإيمان

في هذه السلسلة سنتعرف معاً على بعض المعلومات المفيدة، وفي كل حلقة سنقف على معلومتين عن: «الحيوانات أو الطيور أو الحشرات أو النباتات» إضافة إلى «الشمس أو القمر أو الكواكب أو النجوم» مما يزيد في ثقافتنا الخاصة بهذه الأشياء وغيرها..

الأسد

ماذا يفعل الأسد طوال النهار؟

يمضي الأسد القسم القائظ من النهار (أي وقت الظهيرة) في ظل شجرة، وهو ينام حوالي ٢٠ ساعة في اليوم. ويقوم الأسد بالصيد بعد غياب الشمس.

لم يسمى الأسد ملك الحيوانات؟ الأسد هو أقوى الحيوانات، وهو أكبر القطط المتوحشة، وله لبدة تحيط بالعنق والرأس، وقد أطلق الناس لقب «ملك الغابة» على الأسد لأنهم رأوا في لبدة تاجا يحيط برأسه، إضافة إلى أنه قوي وشجاع.

zzz



الغيوم

لماذا في السماء غيوم؟

تتكون الغيوم من نقاط ماء ضئيلة الحجم. ففي الهواء دائما نقاط ماء صغيرة جدا، ولكننا لا نستطيع رؤيتها، وعندما تتجمع نقاط ماء كثيرة بعضها مع بعض تتكون الغيوم.

هل هناك أنواع مختلفة من الغيوم؟

تتكون جميع الغيوم من النوع نفسه من نقاط الماء، ومع ذلك فهناك أنواع مختلفة من الغيوم، فنجد بعضها ضخما ومنتفخا ومكدسا ونراها في الأيام المشمس. وبعضها الآخر عال جدا وتبدو كالريش، وهناك غيوم سميكة معتمة وهذه هي الغيوم الماطرة.

المصدر:

موسوعة الأطفال والفتيان الميسرة (بتصرف).

أصفر وأحمر

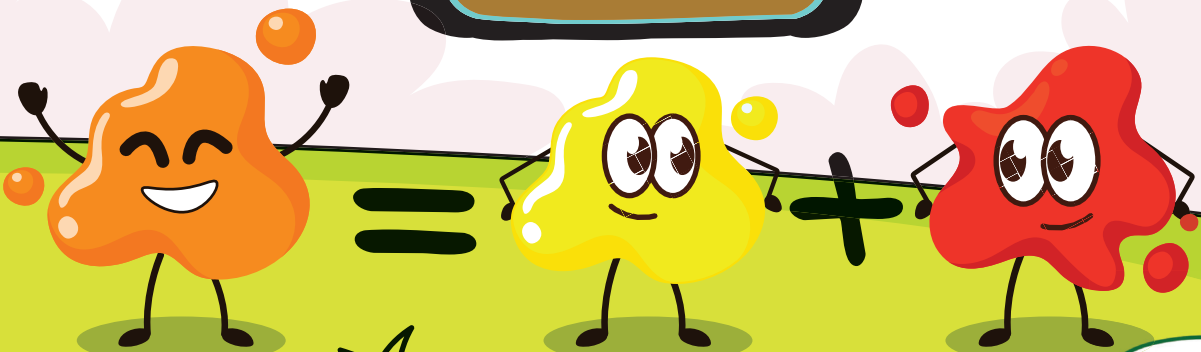
إعداد: سارة السلطان

رسوم: بسمة مصطفى

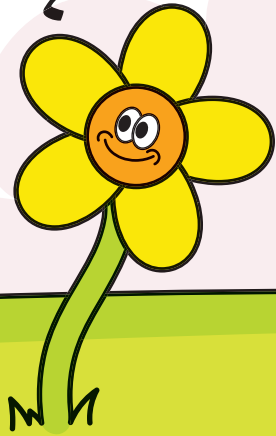
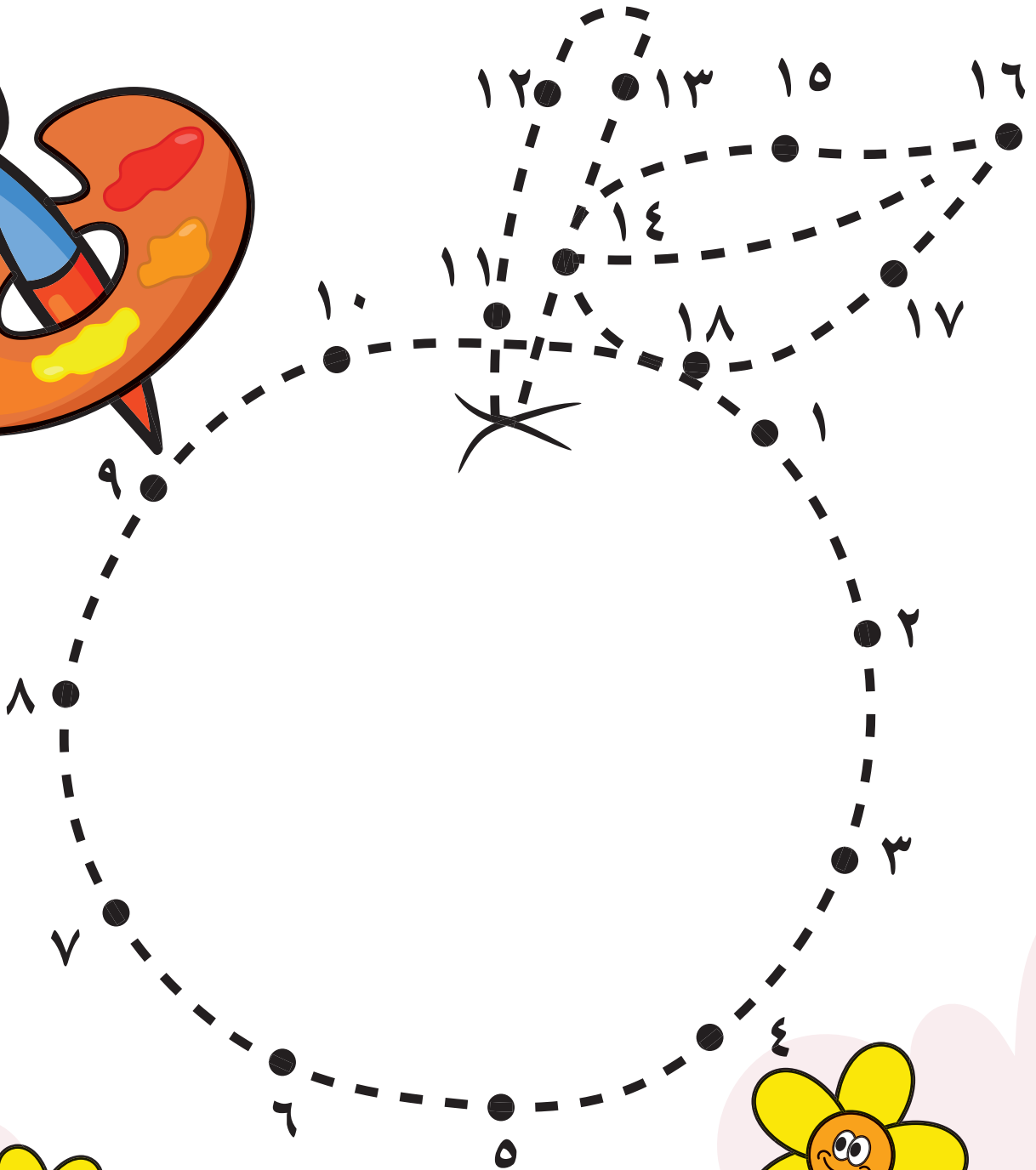
هيا ندمج الألوان



عالم الألوان كبير جداً، فكلما دمجنا لونين ينتج لنا لون جديد،
والآن... هيا نتعرف على جمال هذا العالم.



ما رأيك أن تجرب أيضاً؟





الطباعة الفنية

إعداد ورسوم: البندري دغليوب المطيري

مرحبا بكم يا أصدقائي!

في التطبيق السابق قمنا بصنع رُوسَم خاص بنا، وفي هذا التصميم سوف نَتَّبِع التعليمات ذاتها ولكن سوف نستخدم أدوات أخرى. في الطباعة الفنية توجد أدوات عديدة لصنع الرُواسِم، سوف نستخدم إحداها والتي تسمى بالمُشْمَع (linoleum) وأدوات الحفر الخاصة بها. عند صنع الرُواسِم نرسم الرسمة كما هي، ولكن في فن الطباعة يجب عليك قلب رسمتك لأنك سوف تستخدم قطعة المُشْمَع لتطبع تصميمك على الورق.

يجب أن يرافقك شخص بالغ أثناء استخدام هذه الأدوات، حيث إنك يجب أن تكون حذرا ومتأنيا أثناء العمل بها.



ما رأيكم؟

هيا بنا نبدأ!

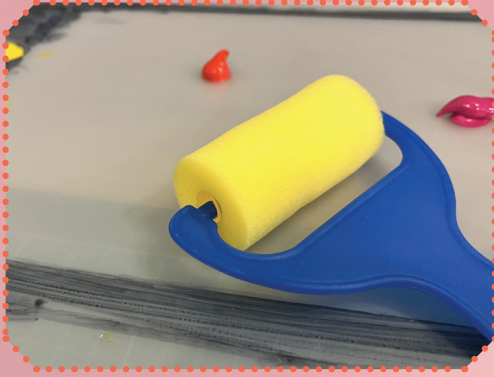
سوف نستخدم قطعة من المشمع، باليت للألوان، أسطوانة الألوان.



بإشراف من أحد البالغين، ابدأ بتفريغ المساحات حول التصميم. كن حذرا واعمل بروية.



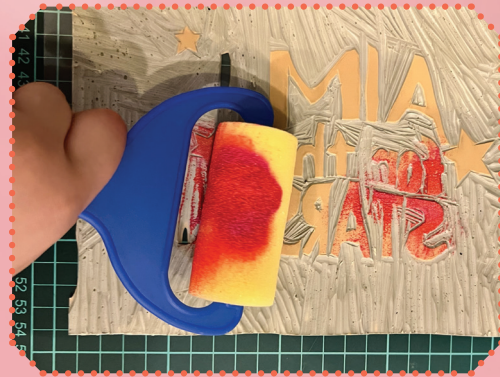
اختر الرسمة أو الحروف التي تريد طباعتها. يمكنك رسمها بيدك ولكن تأكد بأن تكون الرسمة معكوسة.



قم بتجهيز ألوانك، سوف نستخدم أسطوانة الألوان لنلون الأجزاء البارزة من القالب.



جهّز اللوحة التي تريد أن تضيف لها تصميمك.



ابدأ بالتلوين وتأكد أن توزع اللون بالتساوي ليكون طبقة خفيفة.

* قم بتنظيف القالب واحتفظ به مع أدواتك لتستخدمه في لوحات أخرى. *

تذكروا يا
أصدقائي..
أطلقوا العنان
لإبداعكم!

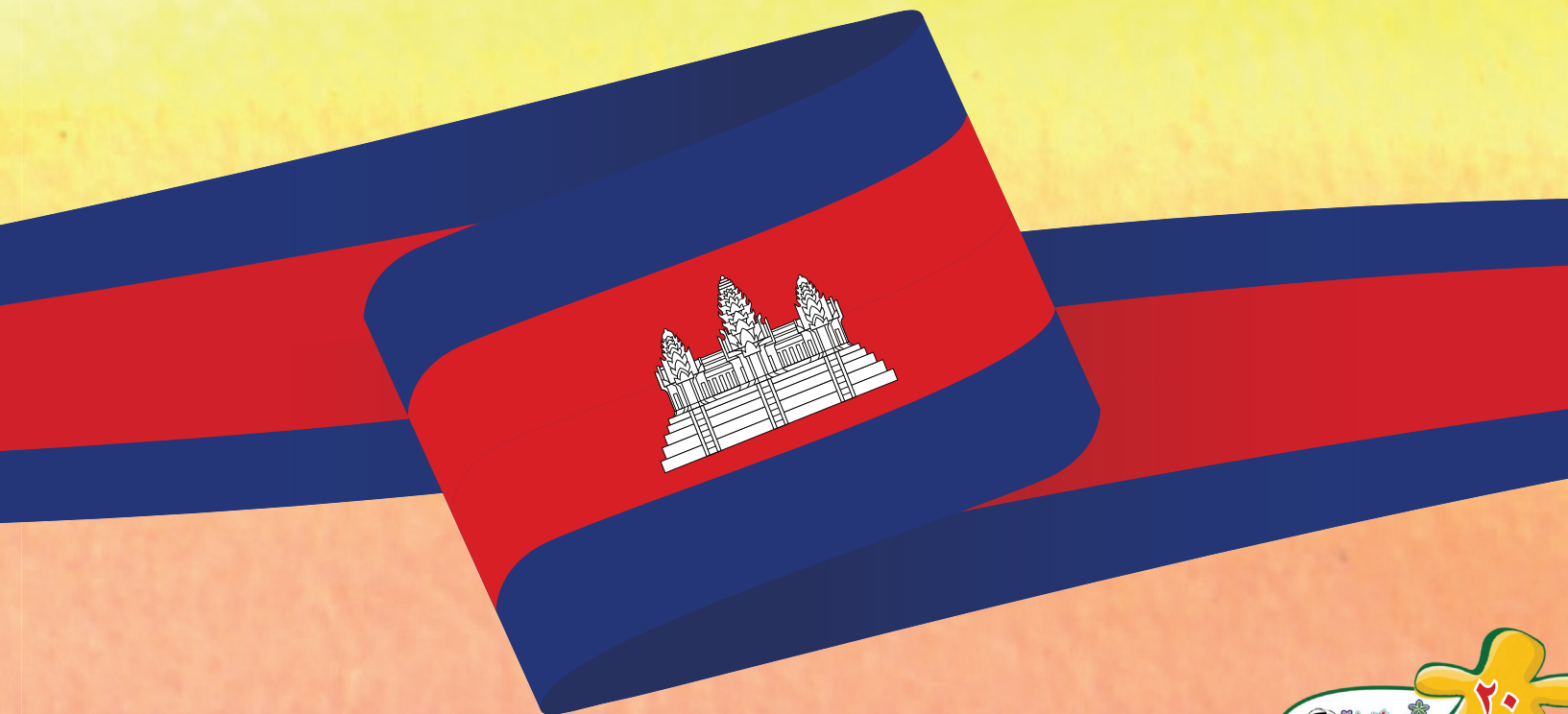
لا تنسوا.. شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم، وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة. baraemaleiman@gmail.com



مملكة كمبوديا

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- ✓ تقع في جنوب شرق آسيا وتجاورها فيتنام، تايلاند ولاوس، عاصمتها (بنوم بنه).
- ✓ اللغة الرسمية هي اللغة الخميرية أو اللغة الكمبودية.
- ✓ كمبوديا مملكة بوذية ويعتبر المسلمون أقلية صغيرة فيها إذ تبلغ نسبتهم ٥%، ولقد عانوا اضطهاداً وقمعاً في فترة السبعينات والثمانينات من القرن الماضي على يد جماعات متطرفة.
- ✓ تعتبر استوائية المناخ ذات أمطار موسمية، ولديها موسم جاف ورطب، ولكونها بلداً سياحياً أفضل الشهور لزيارتها (من نوفمبر إلى يناير).
- ✓ من أبرز معالمها الجغرافية سهل البحيرات المكتظ بالسكان وزراعة الأرز، وتحتضن تنوعاً جغرافياً ما بين جبال وغابات وهضاب، بسبب هذا التنوع تمتلك كمبوديا ثروة حيوانية واسعة ما بين ثدييات وطيور وزواحف، ولديها الكثير من المحميات الطبيعية المدرجة من ضمن قائمة اليونسكو.
- ✓ تعد السياحة أحد مصادر الدخل الرئيسية للبلاد، أضف إلى ذلك صناعة النسيج الفاخر، وتصدر كمبوديا أيضاً الأرز، الأسماك، الأخشاب والمطاط، ولعل إنتاجها وتصديرها للبخور ودهن العود الكمبودي هو أكثر ما يشهرها في دولة الكويت، الجدير بالذكر أنه عثر مؤخراً على مكان للنفط والغاز الطبيعي تحت مياهها الإقليمية، والذي يبشر بازدهار لاقتصادها.



لون الزي ☒





التشفير مهنتي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: بزة المكي



لدي قدرة
عالية في تحليل
المواقف والتركيز
في أدق التفاصيل.

أبحث دائما عن
الأدلة لأثبت براءة
المظلومين.

لي زي خاص، وعلي
الالتزام بارتدائه
أثناء الجلسة.

متحدث لبق، وأجيد
الإقناع، وقوي
الشخصية.

أدرس القانون
لأدافع عن كل
«مظلوم».

أقضي معظم
وقتي في مكتبي
والمحكمة.

الصدق والإخلاص،
من الأمور المهمة
لنجاح عملي.



أحسنتم.



م ي ا ح ا ل م

.....



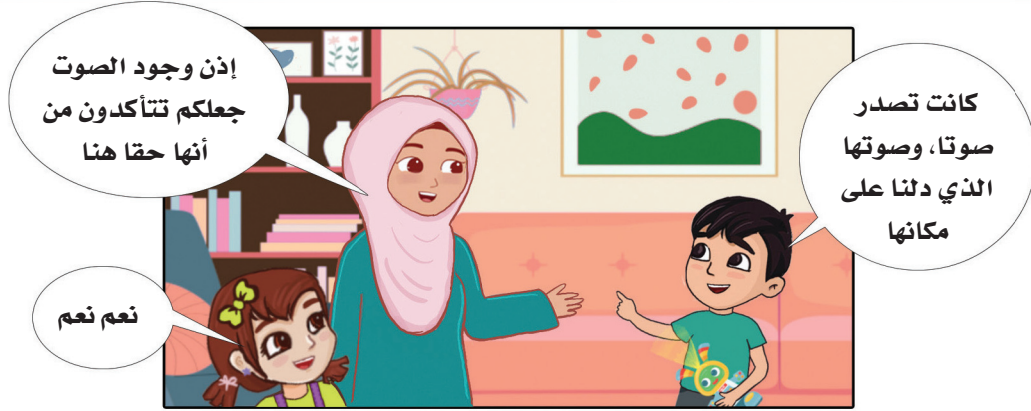
اسم الله الحق المبين

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: عائشة السكاف







السبع ودابة الأرض

رسوم: مروة كشك

إعداد: أميمة عز الدين

السبع

هو من الجوارح من الحيوان، ذوات الناب، مثل الأسد والنمر والفهد والكلاب، وذوات الظفر مثل النسر والصقر، فجميع السباع التي تفترس الحيوانات، سواء كانت كلاباً، أو ذئاباً، أو ثعالب، أو قططاً، أو غير ذلك، وهكذا الطيور التي تمسك بمخلبها، تصيد بمخلبها، كالعقاب، والصقر، والباز، وأشباه ذلك، كلها محرم تناولها كطعام، وذلك في قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنزِيرِ وَمَا أُهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ﴾ (المائدة: ٣).



دابة الأرض

الدابة هي كل كائن حي يدب ويمشي على الأرض، في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (النور: ٤٥).

وجاء في القرآن عند ذكر رزق الدواب: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (هود: ٦).

أما دابة الأرض فذكرها القرآن الكريم حينما مات نبي الله سليمان عليه السلام، في قوله عز وجل: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِن سَائِغِهِ فَلَمَّا خَرَ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَن لَوْ كَانَُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾ (سبا: ١٤).

حيث كانت الجن تعمل في خدمة سيدنا سليمان عليه السلام، وكانت تدعي أنها تعلم الغيب، فأراد الله - تعالى - أن يبين لهم أنهم لا يعلمون شيئاً من الغيب؛ وقد تمثل ذلك في موت سيدنا سليمان عليه السلام دون أن يعلم أحد بموته؛ إذ مات متكئاً على عصاه، حتى أكلت دابة الأرض العصا التي يقف عليها سليمان عليه السلام، فسقط سليمان، وحينها فقط تيقن الناس أن الجن لا يعلمون الغيب، وأنهم لو كانوا يعلمون الغيب لما لبثوا على طاعتهم لسليمان مع علمهم بموته.

وذكرت أيضاً الدابة في القرآن، والتي يدل ظهورها على أنها من علامات الساعة الكبرى بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ﴾ (النمل: ٨٢).



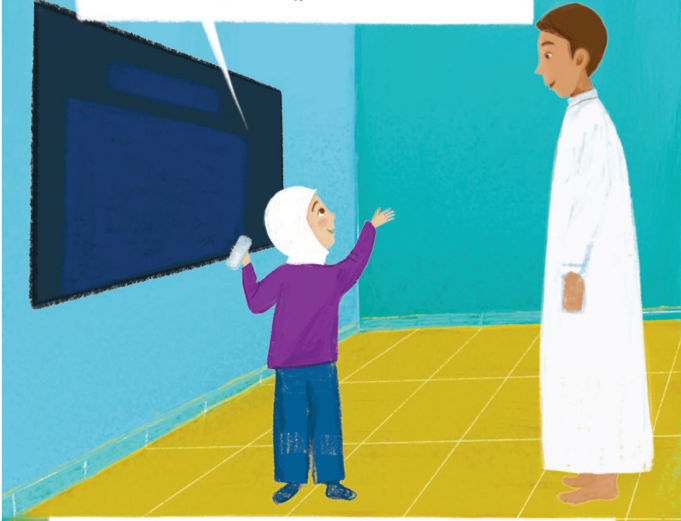
التلفاز الذكي

رسوم: شروق بشناق

سيناريو: مريم الهندي



وانظر هنا إلى جانب الآية الكريمة
بإستطاعتي قراءة التفسير أيضا
لفهم معاني الآيات..



نعم إنه سهل الاستخدام، بمجرد
أن أضع المؤشر على الآية الكريمة
أستمع لها بصوت القارئ المتاح،
هكذا ودون أخطاء أيضا



كم يسعدني أنك تجيدين استخدام
التلفاز بطريقة ذكية ومفيدة! هيا إذا أنت
مستعدة للتسميع

بكل تأكيد

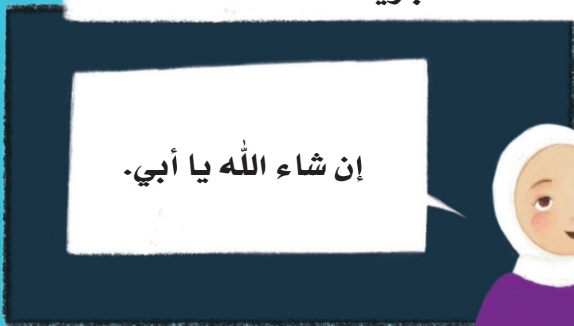


ممتاز يا ابنتي! القراءة والفهم في
آن واحد لحفظ ثابت في الذاكرة



التلفاز الذكي فكرة جيدة يا ابنتي، ولكن لا بد أن
نأخذ القرآن مشافهة ويصحح لنا من يتقن أحكام
التجويد

إن شاء الله يا أبي.



أمل.. فراشة ماهرة

إعداد: سلمى الميمني

رسوم: بسمة مصطفى

مجموعة من الأصدقاء، يتجاورون في حي واحد، يلتقون دوماً، يتزاورون، يدرسون معا، ويقومون بالعديد من الأنشطة، في الإجازة الصيفية التقوا في بيت أحدهم، وأخذ كل واحد منهم يحكي حكايته مع هوايته..

اجتمع الأهل في العطلة الصيفية، والأصدقاء في المسبح يستمتعون بوقتهم، ولاحظ الجميع مهارة أمل في السباحة، وعندما خرجوا من المسبح لتناول الوجبة الخفيفة، قالت سارة: أمل، احكي لنا كيف أصبحت ماهرة في السباحة؟



قالت أمل : منذ عامين حصل معي حادث صغير، لكنه ترك في نفسي أثرا كبيرا، سقطت في المسبح، وكدت أختنق، لم أستطع الخروج من الماء، حتى أنقذني عمي من الغرق، وصرت بعدها دائما أشعر بالقلق، وقررت ألا أدخل المسبح أبدا، ولكن كنت أشعر بالضيق عندما أرى صديقاتي يسبحن دون خوف، تمنيت أن أصبح مثلهن، فقالت لي أمي يوما :

يا أمل، الخوف شيء صغير جدا، لا تعطيه أكبر من حجمه، بالاستعانة بالله والمحاولة القوية ستهزمينه.. فكرت في كلامها، وقررت التجربة، فذهبت للنادي وكلي حماس، وساعدتني المدربة بشكل تدريجي، فتعلمت تمارين التنفس في الماء، واستخدمت المعدات التي ساعدتني على الحركة، أحسست بالانتعاش، ثم بفضل الله، انطلقت وتعلمت تقنيات السباحة، مثل الفراشة والقفز وكذلك الغوص، فإنا أصدقائي لا تدعوا الخوف يعيقكم، فهو صغير جدا، وعزيمتنا أكبر منه، والحمد لله، أنا اليوم سباحة ماهرة، وحصلت على ميداليتين في المسابقات، والقادم أجمل، بإذن الله.



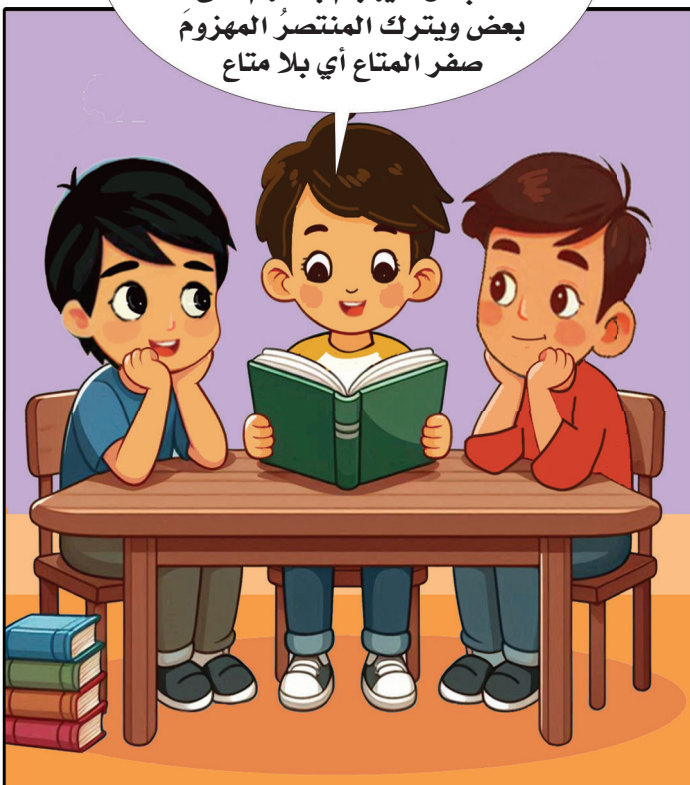
صفر - ربيع الأول

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: منيرة الفرتاج



يقول الكتاب: يسافر الناس لأغراض مختلفة كما أنه يأتي بعد الأشهر الحرم، فيكون أول فرصة يعود فيها الاقتتال بين القبائل، فيهجم بعضهم على بعض ويترك المنتصر المهزوم صفر المتاع أي بلا متاع



حينما كانت السيدة أمّنة بنت وهب؛
أم الرسول الكريم حبلى به، تراءى
لها خيال كأنه كتلة من نور يطوف
بها، ثم همس هذا الخيال بأذنها
قائلاً: «يا أمّنة، إنك حبلى، وقد
حملت بسيد هذه الأمة ونبيها، فإذا
وقع إلى الأرض -أي عند ولادتك-
فقلولي: أعيذه بالواحد، من شر كل
حاسد، ثم سميه محمداً».

احك لنا
قصة ولادته



انظروا ماذا يلي
شهر صفر.. إنه
شهر ربيع الأول

شهر مولد
خير البشرية
رسولنا الكريم
محمد
ﷺ



يا له من حدث عظيم!
ماذا حدث بعد ذلك؟

وفي ليلة ١٢ من شهر ربيع الأول
من عام الفيل، وبينما السيدة
أمّنة مستلقية في فراشها، أخذها
النعاس فرأت في منامها كأن
نورا عظيما قد خرج منها
فأضاء ما بين المشرق والمغرب،
فاستفاقت من نومها مذهولة، ثم
نادت على جاريتها لكي تخبر
النساء ليحضرنها للولادة، وفي
تلك الليلة المباركة ولد سيد
الخلق محمد بن عبد الله ﷺ.



الحمد لله الذي
جعلنا مسلمين وأرسل
لنا رسولا كريما دنا
إلى طريق الحق
والإسلام.





لغز الصديق الجديد

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: أسماء السكاف

في بيت جميل صغير يعيش سلطان مع والديه وجدته التي تبقى معها حين يخرج والداه للعمل.

في صالة المنزل يوجد التلفاز وجهاز البلايستيشن الذي يستخدمه سلطان بشكل يومي بعد أن ينهي واجباته المدرسية، سلطان يلعب بعض الألعاب القتالية مع أصدقاء من مختلف أنحاء العالم، ولكنه لا يفتح الميكروفون، لأنه لا يحتاج أن يكلمهم أو يكلموه، فهاذه قربه يكلم أصدقاءه على الواتساب أو السنايب كلما وصل لمرحلة جديدة في اللعبة.

في أحد الأيام كان سلطان يأكل وهو يلعب، وصوّر لأصدقائه أكله وأرسله فبدأوا بالمزاح والثناء النكات عليه، ووصفوه بالبطء لأنه يأكل كثيرا، وأرسلوا له صورا قديمة له وهو يأكل، ومع كل كلمة كان سلطان يشعر بالغضب، حتى وصل لأقصى مراحل الغضب، ودخل على اسم كل واحد منهم وقام بحظرهم وإزالة اسمهم من قائمة الأصدقاء.

أكمل سلطان لعبه ووصل لمرحلة جديدة وكان يريد أن يخبر أحدا ولكنه حظر أصدقاءه ولا يريد أن يكلمهم.

فكر سلطان قليلا ثم دخل على قائمة طلبات الصداقة في اللعبة التي يلعبها ونظر إلى اسم (strong man)

وتذكر بأن هذا الحساب كان يكرر إرسال طلبات صداقة لسلطان، ونظر لصورته كان ولدا بعمر سلطان تقريبا، ويبدو رياضيا من صورته التي يضعها.



قبل سلطان طلب الصداقة وبدأ بالتعرف على بعضهم البعض واللعب (أون لاين) معا. مضت عدة أيام حاول خلالها أصدقاء سلطان أن يصالحوه ولكنه لم يقبل، واكتفى بصديقه الجديد أحمد الذي في اللعبة. وفي أحد الأيام طلب أحمد من سلطان أن يقابله، فوافق سلطان ولكن أحمد طلب منه أن يأتي بمفرده، وطلب منه أن يعدة أن يأتي دون أحد فشعر سلطان بقلق. فكر سلطان قبل أن ينام وقرر أن يخبر والديه، وفعلا أخبرهم واهتموا بالأمر وأخبروا الشرطة واتفقوا مع الصديق الإلكتروني على مكان، وتفاجأ سلطان كثيرا عندما رأى رجلا كبيرا وليس ولدا رياضيا بعمره، وعرف لاحقا أنه رجل شرير يسرق بيانات الأطفال ويخدعهم. جلس سلطان مع والديه وتعلم ألا يقبل طلبات صداقة الغرباء أبدا، مهما كانت الظروف.



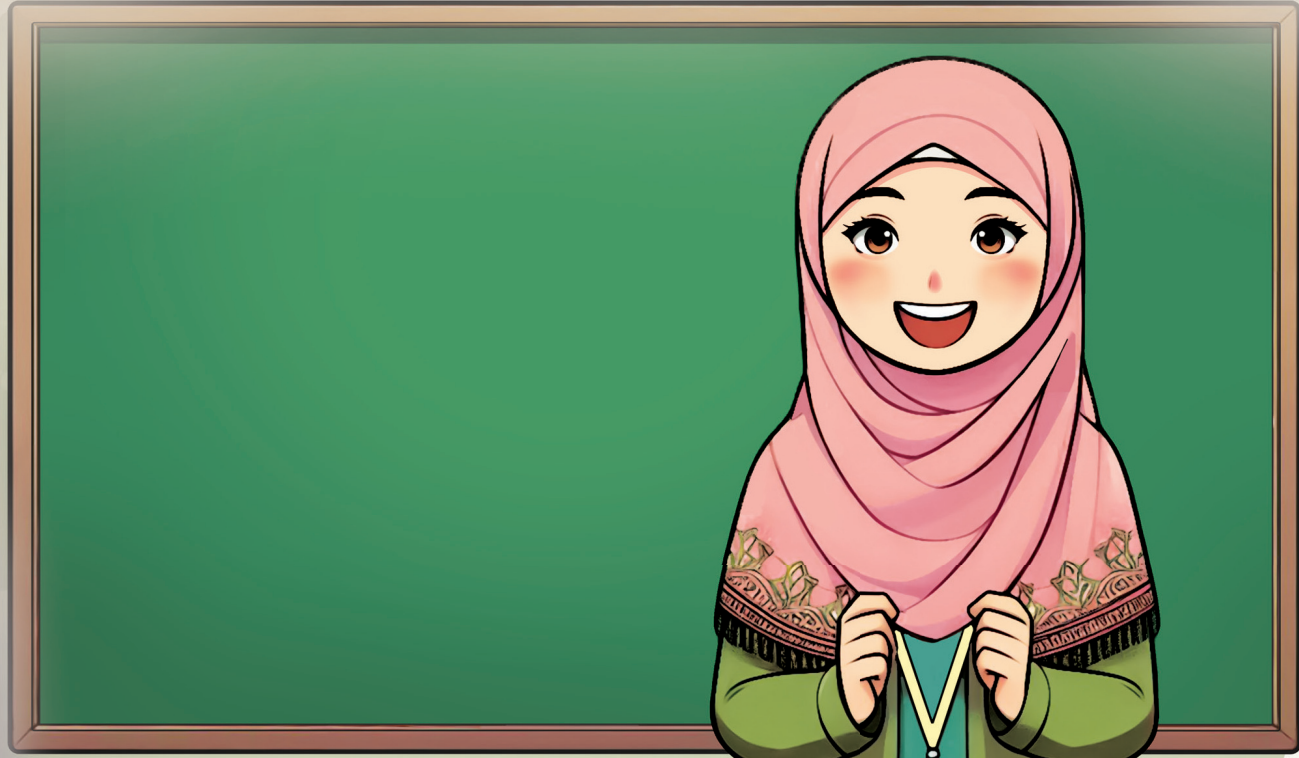


نشاط مدرسي

رسوم: نذير دباس

إعداد: محمود السائيس

رن الجرس، اصطف التلاميذ أمام القسم، ثم دخلوا صفوفهم بكل نشاط وحيوية: صباح الخير يا معلمتنا.
ردت المعلمة بوجه بشوش: أهلا بكم، صباحكم سعيد.
ثم اتجهت نحو السبورة وكتبت في الأعلى: أهلا فصل الخريف.
ابتهج التلاميذ ورددوا أنغام أنشودة فصل الخريف بكل فرح وسرور.
ابتسمت المدرسة وقالت: حسنا لقد رحل فصل الصيف، ونحن نستقبل أيام فصل الخريف الذي تدوم مدته
ثلاثة أشهر.
ما رأيكم أن نبدأ الدرس بالرسم؟ نعبر عن مميزات فصل الخريف في مشهد.
لاقت الفكرة استحسان الجميع، وهتفوا في صوت واحد: نعم.. نعم، نوافق، هيا نبدأ.
المعلمة: حسنا، تعال يا فاضل، وزع على أصدقائك أوراق الرسم، وأنت يا سعد، وزع أقلام الزينة وباقي أدوات
الرسم.





شرع التلاميذ ببهجة عارمة في التصوير، بينما كانت المدرسة تنتقل بين الصفوف، تراقب نشاطهم وتحفزهم.

انتهى التوقيت المخصص لذلك، وشكرتهم المعلمة قائلة لهم: لاشك أن جميع رسوماتكم جيدة، والآن من يتطوع ويظهر لنا عن مشهده، ويصف لنا فصل الخريف، وعلينا أن نصغي بانتباه ونتحاور معا. لم يضع فاضل التلميذ الذكي المجتهد الفرصة، وبسرعة البرق اتجه نحو السبورة، وعلق رسمته قائلا: مرحبا أصدقائي، أنا تشجعت لأنني أحب كثيرا فصل الخريف وهواءه المنعش، بعد أن مللت حرارة الصيف. وأنا سعيد أيضا لأنه فصل العودة المدرسية وملاقة معلمتي وأصدقائي. وأشار بإصبعه نحو المشهد: «تجمعت هذه الغيوم في السماء وغطت أشعة الشمس، وتحول لونها الأزرق إلى رمادي، وذبلت أوراق الأشجار، وتناثرت على الأرض. انظروا يا رفاقي ما أجمل ألوانها؛ صفراء وخضراء وبرتقالية وحمراء، تزين الأرض».

وهذا أنا فاضل أرتدي معطفا خفيفا، وهذه السلة أجمع فيها بعض الأوراق لأزين مزهريّة المنزل.

تواصل الحوار المنظم الشيق بين التلاميذ حول فصل الخريف وخصائصه.

شكرت المعلمة «فاضل» وجميع التلاميذ، وعلقت شريطا مصورا، يعبر عن موسم الحصاد ونشاط الفلاح لجمع الخضر والفواكه.



بان كيكه مالح

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.

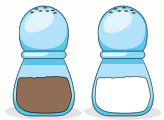


- ربع كوب بقدرونس
مفروم.

- رشة ملح وفلفل
أسود.

- ربع ملعقة صغيرة
بيكربونات الصوديوم.

- للتقديم كوب كريمة
حامضة مع القليل من
الليمون والبقدونس.



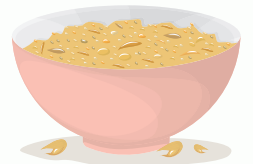
- كوبان شوفان كامل
مطحون.

- بيضة واحدة.

- ملعقة كبيرة زبدة.

- كوب حليب طازج.

- نصف كوب جبن فيتا +
ربع كوب حلوم مبشور.



الخطوات:

- ١- نخلط المكونات الجافة أولا، ثم نضيف البيض والحليب والزبدة.
 - ٢- نخفق الخليط جيدا، ثم نضيف البقدونس والأجبان.
 - ٣- بإشراف أحد الكبار نضيف مقدار ربع كوب من الخليط في مقلاة ساخنة، ونصنع كعكات متساوية الحجم.
 - ٤- نقلبها حتى تستوي وتكون جاهزة للتقديم مع الصلصة.
- وتقدم بالعافية.

ملاحظة:

يعتبر هذا الطبق مغذيا ومشبعًا، ويمكن إضافة بعض الخضار عند تناوله، مثل الجزر والخيار والطماطم الكرزية.





الجمعة فضل وخير

رسوم: بسمه مصطفى

إعداد: سليمان خالد الرومي



قال رسول الله ﷺ: «خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه أدخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا في يوم الجمعة» (أخرجه مسلم).
هو يوم تميز عن باقي أيام الأسبوع، لما فيه من خير.

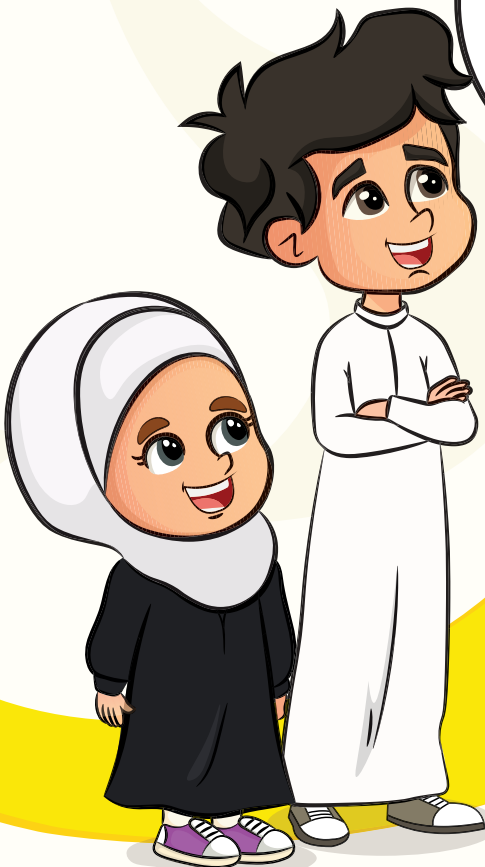
١- نبدأ يوم الجمعة بالاغتسال،
قال رسول الله ﷺ: «من اغتسل
يوم الجمعة وغسل، وبكر وأبكر،
ودنا واستمع وأنصت، كان له بكل
خطوة يخطوها أجر سنة، صيامها
وقيامها» (رواه الترمذي).



٢- استعمال
السواك
وتطيبب الفم.



٣- التطيب بأفضل ما هو
متوفر عندنا، استعداداً
لحضور خطبة الجمعة.



٤- لبس أفضل الملابس الجميلة والنظيفة والمرتبعة،
ابتهاجا بهذا اليوم، وبحضور الخطبة والاجتماع
بالمصلين.



٧- قراءة سورة
الكهف.



٥- الحرص على الذهاب مبكرا لصلاة الجمعة،
قال ﷺ: «إذا كان يوم الجمعة، كان على كل باب
من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول،
فإذا جلس الإمام طووا الصحف، وجاءوا يستمعون
الذكر» (أخرجه مسلم).

٦- الإكثار من ترديد الصلاة على
النبي محمد ﷺ من مغرب يوم
الخميس وحتى مغرب يوم الجمعة.

٩- الصدقة
بما يتيسر، لأن
أجر الأعمال
الصالحة
تتضاعف في
الأيام الفضيلة.



٨- الحرص على
الدعاء وتحري ساعة
الاستجابة، من بعد صلاة
العصر حتى أذان المغرب.



صدقة



ليست بقايا طعام

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي



وإذا قلت لك إننا مدعوون على الغداء عند جدتك، هل ستبقى نائما؟



ماذا.. الغداء عند جدتي اليوم؟ انتظريني أمي



هيا.. هيا انهض أيها الكسول لقد تأخر الوقت

دعيني يا أمي، اليوم عطلة وأريد أن أنام



ألعب مع التلفاز وأشاهد القطة.. أنا جائع جدا!



اذهب والعب مع القطة أو شاهد التلفاز.. سننتهي قريبا

جدتي متى سينتهي الطعام؟ أنا جائع جدا!

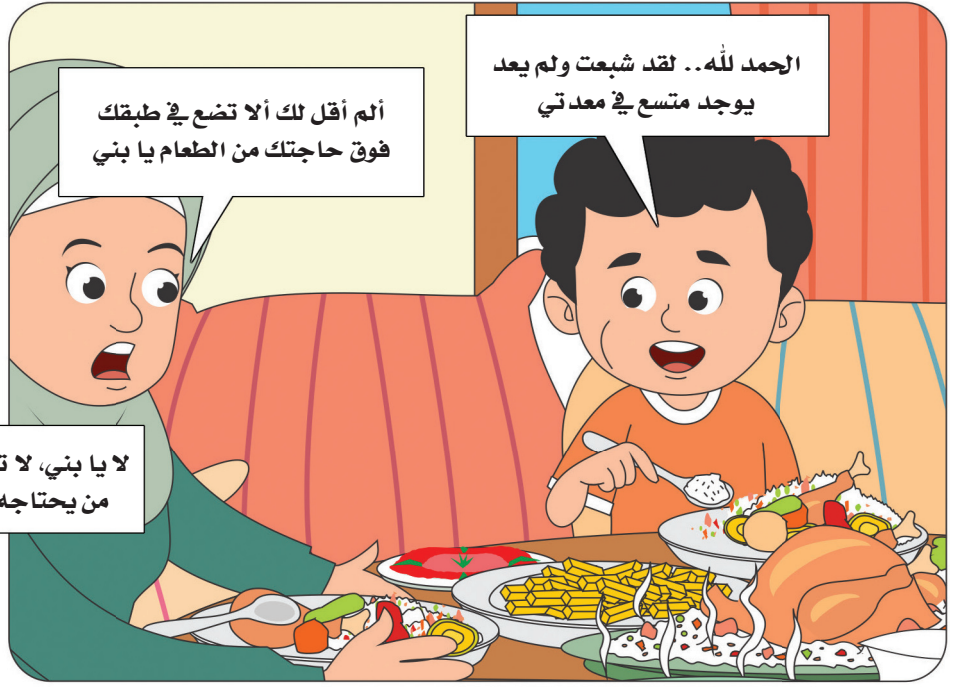
اصبر يا بني فأنا أحضر لك أصنافا عديدة أنت تحبها



على مهلك يا بني، لا تضع في طبقك فوق حاجتك

يا له من طعام لذيذ! يبدو أنني سأكل الطعام كله

بالهناء والشفاء يا بني





عمر المختار

أسد الصحراء

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

في بلدة صغيرة في أطراف ليبيا، قبل مئة وخمسين عاما، ولد مولود جديد لعائلة ففرحوا به كثيرا وأسموه عمر، وبعد عام ولد له أخ آخر، أسموه محمدا، وعاشا في كنف والديهما وحبهما الشديد، وبعد أن يفعلا قررا الأب التوجه لأداء فريضة الحج، وكانت رحلة الحج حينها شاقة وطويلة جدا، وعندما حان وقت رحيل الأب نادى ابنه عمر وأوصاه بأسرته لأنه الكبير، وكان عمر حينها في السادسة من العمر، وانطلق الأب في رحلته، وشاء الله أن يمرض ويتوفى في الطريق، وقد أوصى صديقه بأن يهتم بتعليم أبنائه. رجع صديق والدهم من رحلته وأخبرهم الخبر الحزين، وأخبر عمهم الذي يرعاهم بوصية والدهم، وقد التحق عمر بمدرسة يتعلم فيها علوم القرآن ويحفظه، ثم بمعهد تعلم فيه علوما شرعية، ثم التحق بمدرسة تعلم فيها الرياضيات والجغرافيا. لفت عمر أنظار كل معلميه بنباهته وذكاؤه وسرعة بديهته وحسن إدارته للمواقف والأمور، وقال عنه أحد معلميه بأنه يتقن الكلام في الوقت المناسب. عندما صار عمر شابا دخل الجيش الإيطالي إلى ليبيا لاحتلالها، ورفض أحرار البلد هذا وبدأوا بالمقاومة،



وكان عمر ضمن هؤلاء الشباب، فقد كان يعرف أهمية حماية الوطن والأرض في الإسلام، ولأنه تعلم الجغرافيا فقد كان يعرف خريطة بلده جيدا، فاستعان بالله وبدأ بمحاربة أعداء الوطن، والتف حوله الشباب، وصاروا يزيدون حتى صار قائدا لعدد كبير من الرجال، واستمر على حاله حتى كبر وشاخ، ولكنه بقي الشيخ عمر المجاهد، وحاول المحتلون مفاوضاته ليستسلم ولكنه رفض رفضا قاطعا، واستمر بمحاربتهم إلى أن استشهد في عام ١٩٣١م، بعد أن حارب لسنوات طويلة، مستعينا بالله ومؤمنا بأهمية الدفاع عن الدين والوطن. علمنا عمر المختار بأن الإنسان المؤمن المتعلم يحافظ على مبدئه ويصون أرضه بكل ما يملك من قوة وإيمان.



المصادر:

- الشيخ عمر المختار، للدكتور علي محمد الصلاحي.

وعن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهما قالا: قال
رسول الله ﷺ: «مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ
أَنَّهُ سَيُورَثُهُ» (رواه البخاري).



أوقات الصلاة

جدول
تنظيم الوقت

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: خديجة الحسن

ملاحظاتى -

جدول الصلاة ✓

الفجر



الظهر



العصر



المغرب

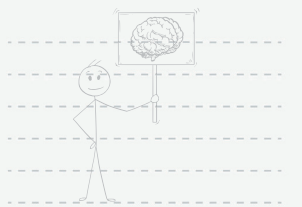


العشاء

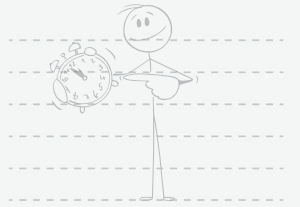


الجدول الأسبوعي

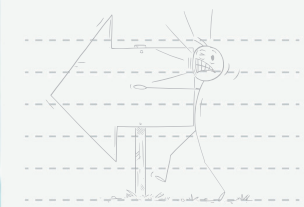
الثلاثاء



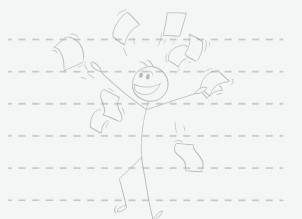
الاثنين



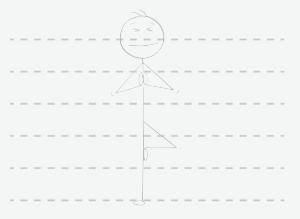
الأحد



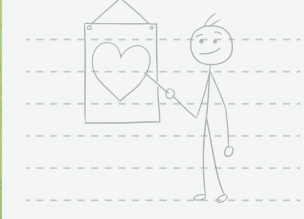
عطلة نهاية
الأسبوع



الخميس



الأربعاء



صفة الرحمن

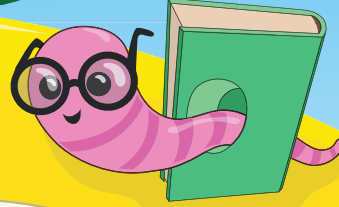
رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السائيس

آية ومعنى



أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نتعرف على معاني الآيات التالية، ونتعرف على بعض من صفات الخالق عز وجل، ونضم إلى مكتبتنا معلومة دينية جديدة؛



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ (٢) لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ (٣) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ (٤)﴾
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

اختر الإجابة الصحيحة من
بين القوسين:



- نزلت السورة الكريمة على النبي محمد ﷺ في.....
(مكة - المدينة)

السورة التي تعدل ثلث القرآن الكريم هي:.....
(العلق - الناس - الإخلاص)

أكمل الفراغ الآتي بإجابة صحيحة:

- اذكر اسم السورة التي نزلت فيها الآيات الكريمة؟
.....

اختبر معلوماتك:

ما اسم والددة النبي ﷺ؟
.....
.....



المعاني:



- قل هو الله أحد: أي هو الواحد الأحد الذي لا نظير له.

- الصمد: السيد الذي يتجه إليه كل الخلق.

كفوا: أي لا شبيه له.

(المصدر): تفسير ابن كثير.



اليوم الأول من المدرسة

إعداد ورسوم: نذير دباس

القصة
الصافّة





أحبك يا وطني

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: فهد محمد الخزي

السياحة الداخلية

أحبائي براعم الإيمان..

أكثر الناس يحبون السفر والسياحة في بلاد الله الواسعة، لما لذلك من أثر إيجابي على نفسية الإنسان.. حيث يخفف السفر عن النفس ضغوط الدراسة والعمل، ويقضي على الرتابة.. وليس شرطاً أن يكون السفر بعيداً ومكلفاً، فقد يكون في بلدك ما ليس في بلدان الآخرين.

فكل بلد فيه من المعالم الحضارية والأثرية والتراثية والجمالية ما يغني عن السياحة الخارجية.. بل إن كثيراً من الناس يعرف عن بلدان الآخرين أكثر مما يعرف عن بلده.

وهذه دعوة للتعرف على بلداننا عبر السياحة الداخلية، للتعرف على أوطاننا عن كثب.. فكما أنك تجد في بلدان الناس ما يدعوكم لزيارتها، فإن في بلدك ما يدعو الآخرين لزيارتها أيضاً، وبلدك أيها السائح الصغير أحق بك.

ألعاب شعبية كويتية

نون نون طلع حق حمّودي سنون



صحتي و غذائي

إعداد: خديجة الحسن
رسوم: بسمة مصطفى

أنا التين

أحافظ على صحة ووقاية

العظام  للاحتوائي على

الكالسيوم والمغنسيوم

والبوتاسيوم كما أقوم

بتحسين القدرة على

النوم  والتقليل من

الأرق وأحافظ على

صحة العيون 

